

**NOS CAMINHOS
DA
UMBANDA**
Revelações inéditas

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO-NA-FONTE
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

S718n

Souza, Ronaldo Figueira de

Nos caminhos da umbanda : revelações inéditas / Ronaldo Figueira de Souza ;
organização Diamantino Fernandes Trindade. - 1. ed. - São Paulo : Ícone, 2015.
76 p. : il. ; 23 cm.

ISBN 978-85-274-1276-6

1. Umbanda. I. Título.

14-17229

CDD: 299.672

CDU: 299.6

RONALDO FIGUEIRA DE SOUZA

**NOS CAMINHOS
DA
UMBANDA**

Revelações inéditas

Obra mediúnica ditada pelo Cacique Pena Verde
Colaboração dos Caboclos Pery, Arranca Toco,
Laço Grande, Sete Flechas e Arariboia

Diamantino Fernandes Trindade
Coordenação editorial

Ícone
editora

Copyright 2015
Ícone Editora Ltda

Capa e Diagramação
Suely Danelon

Revisão
Juliana Biggi

Proibida a reprodução total ou parcial desta obra de qualquer forma ou meio eletrônico mecânico inclusive por meio de processos xerográficos sem permissão expressa do editor
(Lei nº 9.610/98)

Todos os direitos reservados pela
ÍCONE EDITORA LTDA.
Rua Javaés, 589 – Bom Retiro
CEP 01130-010 – São Paulo – SP
Fone/Fax.: (11) 3392-7771
www.iconeeditora.com.br
iconevendas@iconeeditora.com.br

ÍNDICE

- Sobre o autor, 6
- Apresentação, 7
- Nota introdutória, 8
- Ori – xá, 11
- Umbanda: aspectos gerais, 15
- A Umbanda e o Candomblé, 22
- As sete linhas da Umbanda, 25
- Mediunidade, 31
- No mundo espiritual, 46
- Os mistérios da fé, 57
- Verdades e mitos sobre a Umbanda, 62
- Entendendo a matéria, 66
- Doutrinador da magia, 74
- O corolário da Umbanda, 80
- Os bastidores da reencarnação, 83
- Oração e despertar, 86
- As ervas, 92
- Conceitos de doutrina umbandista, 98
- Umbanda: terceiro milênio, 101

SOBRE O AUTOR

- Ronaldo Figueira de Souza é advogado, médium umbandista, numerólogo e psicógrafo com conhecimentos nas áreas de Tarot, Cabala, Numerologia, Cultura Cigana, Orixás, Odus e Espiritualismo.
- Iniciou suas atividades espirituais aos 13 anos. Desde então, jamais parou.
- Esta é a sua primeira obra psicografada, ditada por seu mentor, o Caboclo Cacique Pena Verde.
- É o criador do blog 9 Místicos: [<http://9misticos.wordpress.com/>].

APRESENTAÇÃO

Esta é uma obra psicografada pela entidade espiritual que se apresenta com o nome de Cacique Pena Verde, que traz revelações inéditas para o universo umbandista.

A obra não tem a intenção de falar sobre o que já foi exaustivamente comentado em outros livros, mas sim trazer a explicação dos espíritos sobre as atividades realizadas em nossos rituais.

O público-alvo deste livro são os umbandistas e simpatizantes dos cultos afro-brasileiros.

Ressalta-se que a Umbanda possui muitos segmentos diferenciados e, por sua vez, os livros publicados no mercado restringem-se a um setor específico da religião. Entre eles, podemos citar: Umbanda Branca, Umbanda Esotérica, Almas e Angola etc.

Nossa proposta é trazer um conteúdo que possa abranger todas as vertentes desta religião.

NOTA INTRODUTÓRIA

Quando se pensa em Umbanda, logo se pergunta: Qual Umbanda? Como? De que jeito? De fato, não há um núcleo concentrando todos os fundamentos, bem como não há um núcleo concentrando vocês e seus estilos, suas faculdades mediúnicas, seus gostos e suas preferências.

Ao contrário de outras religiões, a Umbanda não faz restrições àqueles que desejam segui-la. Então, se seu ritual fosse padronizado, muitos seriam excluídos.

Além disso, os espíritos que fazem parte dela não residem em uma única linhagem, isto é, também têm um passado em que desenvolveram características e afinidades. Em razão disso, alguns têm maior aptidão com uma Umbanda mais africanizada, ao passo que outros trazem muito do kardecismo e assim por diante.

Vocês nasceram em um país de raiz católica e o catolicismo gera alguns dogmas que os guias buscam adaptar à realidade umbandista. Em razão dessa mistura, surgem as multifacetadas linhagens da Umbanda.

Não há o que reclamar a respeito de tantas variantes. Arriscamos dizer que no futuro haverá ainda mais. O

que nos aborrece é o fato de alguns se autointitularem donos da verdade. Pregam que seus fundamentos são os únicos válidos e menosprezam os princípios alheios.

O que se pretende aqui não é afirmar que somos mais corretos do que os outros. Apenas tentaremos esclarecer alguns fatos que ainda se encontram em uma zona obscura da Umbanda.

Talvez um dia a humanidade possa ver com seus próprios olhos a beleza que há por trás de um congá.

Por enquanto, dispomos dos nossos médiuns para trazer a vocês nossos ensinamentos.

Com humildade, pedimos licença para adentrar em um terreno de muita discussão e pouco entendimento. Mas esperamos que, com isso, uma semente seja plantada no jardim do conhecimento, que é o planeta Terra.

Ori – Xá

Estamos aqui para tratar de um assunto de extrema importância, pois muitos médiuns buscam um cajado e o que encontram são somente cobras, isto é, não encontram um ponto de apoio em uma doutrina teórica acerca do tema Umbanda.

A umbanda é de todos nós e não temos a intenção de agir como quem toma posse de uma propriedade. Entretanto, o que trazemos aqui é uma amostra do que, em parte, é passado em um templo umbandista.

Todos acreditam que os Orixás foram seres reencarnantes, isto é, que um dia viveram na Terra. No entanto, um estudo mais atencioso indicará o que vem a ser Orixá, ou seja, força geradora da vida. Tal força se encontra em toda à parte, até mesmo nos ciclos reencarnatórios, pois este é o objeto do estudo que aqui se apresenta.

Infelizmente, ainda há muitos dogmas a serem superados sobre uma religião de culto africanizado. Permitimo-nos esclarecer que Orixá vem de Ori – coroa –, isto é, cabeça, onde está seu Orixá. Tal como nos templos católicos, há um altar onde se colocam os santos. Na cabeça do médium, seu ori, ou sua coroa, é o seu altar. Xá – luz – a divina luz do mestre que paira sobre nossas cabeças e ilumina nossos altares celestiais. Eis o que significa Orixá.